

**Софья Афанасьева, студентка магистратуры 1года обучения,  
русское отделение.**

Моё увлечение венгерским языком и культурой началось задолго до поступления в университет. Я со школы очень увлекалась опереттой, особенно венгерской, переслушала все постановки оперетт знаменитых венгерских композиторов *Имре Кальмана*, *Ференца Легара*, *Енё Хуски* и *Лайоша Лайтаи* в театрах оперетты Москвы и Санкт-Петербурга. Ещё до того, как в университете я получила возможность изучать венгерский, мне удалось побывать в некоторых городах Венгрии: Будапеште, Дебрецене, Шиофоке. Я знала, что на кафедре финно-угорской филологии есть возможность изучать венгерский язык, но в бакалавриате мне не позволило этого сделать расписание. Зато в магистратуре венгерский можно было выбрать как второй язык, что я и сделала. У нас есть возможность обучаться у замечательных преподавателей, общаться с носителем венгерского языка, участвовать в мероприятиях, которые проводят Посольство Венгрии и Венгерский культурный центр, а также поехать на курсы в саму страну изучаемого языка и погрузиться в языковую среду. Для меня изучение венгерского – это возможность приблизиться к культуре, которой я уже давно увлечена, и расширить свой лингвистический кругозор.